

こころにのこる音楽をみんなで・・・

# 京都音楽センター NEWS

●発行

(株)京都音楽センター

〒604-8481 京都市中京区

西ノ京冷泉町118-3

Tel. 075-822-3437

Fax. 075-822-3439

## 文化の灯を消さない

### II

時田 裕二

新型コロナウイルス感染症が長引く中、それぞれの立場で懸命な工夫・努力が続けられていきます。文化・芸術分野でがんばっている、アーティスト・裏方も例外ではなく、リアルで集まるのが難しくればリモートを使って想いを伝える。感染症の広がりで先行きが見えない場合は、ハイブリッドと呼ばれるどちらにも対応できる準備を続けてきました。

京都音楽センターでは、小さなコンサートはもちろん、全国的な集いの配信もお手伝いしてきました。経験を重ねる中でより良い方法を考え、喜んでいただけるように提案もしてきました。そんなリモートは苦勞も多いですが、良い点もたくさんあります。

コンサートや研究会のリモート配信を視聴された方の中には、病院で視聴したい

う方や、遠方で行くことができないとあきらめていたが、仕事が終わってすぐに参加できたなど、これまで参加が難しかった方からも喜びの声が届きました。

しかし、コロナ禍で文化芸術を生業にしている方たちの生活はけつして楽ではありません。コロナは、ただでさえ大変だった文化芸術分野の活動に打撃を与えました。仕事が激減しバイト生活を余儀なくされた方。泣く泣く廃業される得なくなつたアーティスト等々、文化芸術の土台が危機を迎えていると感じるのは私だけではないと思います。

コロナ前から貧困だった文化予算は、コロナ禍でも充ちな増額はありませぬ。舞台芸術に対する補助制度が創設されたものの、決して使いやすい

い制度とは言えず、苦しんでいる文化関係者を救うことにはなつていません。というのでも、この制度は、新しい試みを行う必要があることや、取り組みの実施後でない補助金が支払われないため、余裕のない者は使いにくい制度になつていきます。

このような状況の中でも文化の灯を消してはならないと私たちもがんばっています。沖繩に、平和に心を寄せて「想い続ける」「人のチカラ」「このクニに生きて」とアルバムを発表してきた川口真由美さんはコロナ禍で演奏機会が奪われ心が折れそうになる中、「こんな時こそ力を蓄え再び動き出せるときに備えよう」と体力づくりと技術の向上に励んできたと言います。そして、12月8日発売予定で新しいアルバム制作を始め

ました。今の「川口真由美」を写真に残そうと沖繩にも足を運びました。今の想いをぶつけた新曲も作りました。12月12日には東京都狛江市で、16日には京都市国際交流会館で発売記念コンサートを開くことも決まりました。3枚目のアルバム発売から3年が経ちました。この間、ロシアのウクライナへの侵攻。安倍元首相の国葬。元統一協会と政治家の関わり。など様々な出来事が起こりました。そんな中、人々の生きる力になる文化を継続したいと作り上げるアルバムとコンサート。お近くの方はぜひお運びいただき応援してください。

文化芸術は腹の足しにはならないけれど、私たちがらしく生きていくうえでなくてはならないものだと思えます。

「文化芸術の灯を消さない」の想いをより強く持つてあゆみが続けたいと思います。

## ケロポンズファミリーコンサート

日 時：2022年12月11日(日) 13:30開演(開場は13:00) 予定  
会 場：京都府立府民ホール・アルティ(京都市営地下鉄「今出川駅」下車徒歩5分)  
入場料：3,600円(全席指定・当日4,100円)  
出 演：ケロポンズ(増田裕子・平田明子)  
主催・問い合わせ：京都音楽センター(075-822-3437)  
※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、ソーシャルディスタンスを考慮した座席配置となる可能性があります。あらかじめご了承ください。  
このような時だからこそケロポンズのコンサートを楽しんでください。



## 川口真由美・4th アルバム発売記念コンサート

日 時：2022年12月16日(金) 18:30開演(開場は18:00) 終演 20:00 予定  
入場料：前売り3,000円(当日3,500円) 全席自由  
会 場：京都市国際交流会館(京都市営地下鉄「蹴上駅」下車徒歩6分)  
出 演：川口真由美 他  
お問い合わせ：京都音楽センター(TEL. 075-822-3437)  
※待望の4枚目のアルバム発売を記念して開くコンサート。  
各地で感動と共感を広げる川口真由美のホールでのコンサートをお楽しみください。  
※このコンサートは「文化の灯を消さないⅡ」として開催します。

## 川口真由美さんのコンサートを開きませんか?

辺野古や高江に何度も足を運び、一緒に座り込み、歌い、踊った  
「川口真由美」だからこそ伝えられる真実があります。



各地の出演では  
「参加者が元気になった」  
「がんばる気持ちが湧いてきた」  
と好評です。

**小規模**

コンサート時間= 30分~60分  
出演=川口真由美 (Vo・Gt)  
会場条件=小規模(50名~100名程度)  
予算=10万円(交通費など実費が別途必要)  
(音響機材・スタッフ1名含む)

**中規模**

コンサート時間= 45分~70分程度  
出演=川口真由美 (Vo・Gt) +伴奏者  
会場条件=中規模(100名~400名程度)  
予算=20万円(交通費など実費が別途必要)  
(音響機材・スタッフ2名含む)

**大規模**

コンサート時間= 60分~90分  
出演=川口真由美 (Vo・Gt) +伴奏者  
会場条件=大規模(400名~1000名程度)  
予算=25万円(交通費など実費が別途必要)  
(音響機材・スタッフ2名含む)

コンサートでは、CDに収録した曲の他、取り組みの内容にあわせた選曲を行います。  
規模・予算は目安としての一例です。  
会場条件等に合わせてご相談させていただきますので、お気軽にお問い合わせ下さい。



「コロナ前から親しくさせて頂きたいという韓国のボーカルグループ「フンレ・ウリナラ」が久しぶりに日本でもコンサートを行うことになり、京都から音響・照明・舞台監督のチームを組んで行ってきました。

10月17日が初日で神奈川公会堂での開催。前日に東京のホテルに入り、準備万端会場に向きました。

機材運搬を引き受けてくれた音響チームと現地で合流。機材を搬入し設備もほぼ終わろうとするころに、持ってきてもらったギタースタンドに不備があることがわかりました。同時に、少し長めの「アンケープル」があるほうが便利だとわかり、時間もあるので、電気屋さんと楽器屋さんに行くと買いに行くとになりました。

電気屋さんには会館の隣にショッピングモールがありすぐに購入できたのですが、楽器屋さんがありません。ネットで調べてみると徒歩10分程度のところに「ギター専門店」があるとのこと。ここに行けば必ずあると思いのんびり買出しに行きました。

お店に着いて「ギタースタンドが欲しいのですが」と聞くと、なんと「すみません。この店は管楽器専門店です」と言われ、ネットでは「ギター専門店」となっているけれど「とも言えず、近くで買えるところはないですか」と聞くと「横浜まで行かないとないですよ。」とのこと。仕方なく電車に乗って横浜（電車で5分ほどのところ）まで行くことになりました。

駅前すぐのビルに大きな楽器屋さんが入っていて、あつといつ間に買い物は終了。最初からここに来れば

よかったです思いながら会場に戻りました。おかげでこの日の歩数は16000歩を超えました（笑）

18日は滝野川会館・19日はルネ小平と3日間続いた公演はどの会場も大盛り上がり。コロナで生のコンサートに飢えていることもあり、ステージをつらぬく日本で暮らす在日韓国人・朝鮮人の深い愛と確かな演奏技術。それにこたえる素晴らしい映像効果。そして何よりテンポよく進むステージ展開に引き込まれました。

演奏の全てに朝鮮半島の統一を願う気持ちがあふれ、日本を含めたアジア全体の平和を願う気持ちが伝わりました。

私たちのチームも、最小限のスタッフ数でがんばりました。これまで何度もステージで一緒に結んでいることもありますが、来日メンバーにも喜んでもらえる仕事ができたと感じます。

(Y・T)

## 配信・収録 お手伝いします!!

YouTubeなどで配信をやりたい。収録して動画（DVD）として残したい。そう思ったらお問い合わせください!

初めてでも大丈夫。一緒にがんばりましょう!

コロナ禍で思うように集い交流することが難しくなったこの3年。「つながりを断ち切ってしまっただけいけない」と様々な取り組み方に挑戦し、この状況でもできることを探し歩み続けてきました。おかげさまで小規模の配信（ZoomやYouTube）はもちろん、全国規模での取り組みでも役に立てるスキルを身に付けてきました。

そして、実感したのは「これらの積み重ねで得た力は、コロナが収まっても想いを広げていく有効な手段としても活用できる」ということです。

取り組み内容により予算規模も変わりますが、私たちと一緒に簡単な取り組みから始めてみませんか?

### (例)【簡単セット・10万円】

- ◎カメラ2台（基本据え置き）
- ◎配信機材一式（YouTubeやツイキャスなど対応可能）
- ◎スタッフ2名
- ◎音響機材（マイク4本）
- ※参考金額です。ご希望の内容により変動します
- ※動画編集も承ります!

ホームページからの5000円以上の注文は、送料がサービスです。是非ご利用ください。

## 京都音楽センター 出版案内

ご注文は、お電話 (Tel. 075-822-3437・Fax075-822-3439) かお葉書で、  
ホームページ(<http://www.wawawa.ne.jp>)には他の商品も紹介しています。  
お振り込みは郵便振替 [01000-3-23000・京都音楽センター] へ



12月8日発売予定

## 川口真由美・4th アルバム

エスピーナ  
**ESPINA ~棘~**

CD 税込  
3,300円

3rd アルバム発売から3年。  
コロナ禍で蓄えた力と想いを4枚目のアルバムに込めました。  
オリジナル曲8曲に「朝露」「死んだ男の残したものは」「私の  
愛した街」「ANSWER」の4曲の計12曲。

### 【収録曲】

時々、一緒に…「愛してるよ君のこと…」君とは誰の事か想像してください。  
ESPINA (棘) …「生きていればいいこともある…」と語りかける名曲。井上鑑さんのアレンジ  
死んだ男の残したものは…ご存じ「谷川俊太郎さん・武満徹さん」の名曲。  
何度も何度も…「立ち止まることがあってもまた歩き出せる」と励ます応援歌  
モカシンジョーカー…映画「JOKER」を見て作った曲。この曲からあなたは何を感じるか。  
すべて承知の上…「大丈夫 大丈夫」と真由美さんに守られている気持ちになる1曲。  
まさかの戦争…確かな明日のために声をあげよう、手と手をつなごうと呼びかける。  
生活と戦場…沖縄に想いを寄せ書き上げた1曲。レコーディング中にディレクターが涙した曲。  
ええやん♡ええねん…大阪弁の曲。これはラブソングなのか？それとも…。まあ、どっちでもええやんか。  
朝露…1970年に韓国で作られた名曲。訳詞は李政美さん。美しい旋律に勇気が湧いてくる。  
私の愛した街…横井久美子さんが歌って広まった曲。その想いを引き継ぎ、発展させて川口真由美が歌う。  
ANSWER…笠木透さんの作詞。「Act Now Stop War End Racism」の頭文字を集めて「ANSWER」

## CD と同時発売 (予定)

## 川口真由美・フォトブック 税込み2,200円 (予定)

写真家「佐々木芳郎」さんが沖縄で撮影。  
川口真由美さんの魅力たっぷりの写真とエッセイでつづる PhotoBook。

## 「まっちゃんのつながりあそび・うた ダンスベスト1・2」

乳児・親子あそびの第一人者「まっちゃん」こと、町田浩志さんのつながり 税込み2,420円  
あそび・うたのダンス作品を集めた CD ブック (ベスト版) です。



### 【ベスト2・収録曲】

どんどんどんこ [4歳児～5歳児向け] / にじいろのパレード [3歳～5歳  
／親子向け] / うさぎさんのダンス [乳児～親子向け] / ハッピーバステ  
ー・カーニバル [全員参加] / ああいいいきもち [3歳～5歳向け] / ほく  
らはげんき [3歳～5歳向け] / ピョンってとびこえてみよう [3歳～5歳向  
け] / ダンス・手話

【ベスト1・収録曲】 風と蒼空と大地と [4歳児～5歳児向け] / とびだせニコ  
ニコ [2歳児～5歳児向け] / ひよこさん [親子、乳児さん～] / かつばおや  
じ [3歳児～5歳児向け] / さあ!でかけよう [4歳児～5歳児向け] / 泣いて  
笑って (手話)

ブックレットには楽譜だけでなく、踊り方もイラストで掲載!  
[音楽センター YouTube チャンネル] と連携していますので、ダンス動画  
を見ながら練習できます。各曲の楽譜ページに QR コードを掲載していま  
すので、簡単にビデオ視聴できます。